

Heute (Donnerstag, 12. Februar), 20:00 Uhr

Auftaktveranstaltung zu "Philosophische Nachtgewitter an der Donau"
Literatur- und Vortragsreihe im Atelier Am Wiedfang 5, Regensburg

Angela Kreuz liest „Das Surrealistische Büro, kein Roman“

Paris, 20er Jahre: Vier junge Männer und eine Frau sitzen im neu eröffneten 'Büro für surrealistische Forschungen' und diskutieren über Sexualität. Mutige Surrealistinnen tauchen auf, die abseits der dominierenden Boygroups nach ihren eigenen Identitäten suchen...

Informationen zu weiteren Autorinnen und „Wegbereiterinnen des modernen Denkens“ in beigefügtem PDF.

Samstag, 14. Februar, 15:00 Uhr bis in die frühen Morgenstunden

artofusion – zeit ist kunst

“Kunst der Verschmelzung & Verschmelzung der Kunst“ im Gloria Kulturtheater, Regensburg

Ausstellung von 8 bis 10 Künstlern aus Regensburg, Straubing und Umland.

Live-Musik mit 2 Bands von Jazz, Blues und Swing bis Pop.

Lesung mit 4 Dichtern und Abend Poetryslam.

Club-Nacht mit experimenteller Musik und Videokunst ab 23:00 Uhr.

Näheres zu Programm, Highlights und beteiligten Künstlern unter: www.artofusion.org sowie auf beigefügtem Flyer.

Sonntag, 15. Februar, 11:00 Uhr

Eröffnung der Ausstellung „Ein Tag im jüdischen Museum“

im Historischen Museum, Dachauplatz 2-4, Regensburg

Joseph Opatoshu und Marc Chagall – ihre langjährige Freundschaft bildet den Rahmen für die Ausstellung, die die Regensburger Stadtgeschichte mit der jiddischen Sprache und Literatur, die Geschehnisse der jüdischen Gemeinde im 16. Jahrhundert mit dem 20. Jahrhundert verknüpft. Die erstmalig übersetzte jiddische Erzählung „Ein Tag in Regensburg“ von Opatoshu aus dem Jahr 1933 versah Chagall mit einem Frontispiz.

Dauer der Ausstellung: 15. Februar bis 12. April 2009

Öffnungszeiten: Di bis So, 10:00-16:00 Uhr • Do, 10:00-20:00 Uhr

Mehr Information zum Buch- und Ausstellungsprojekt unter www.eintagiregensburg.de

Sonntag, 15. Februar, 11:00 Uhr

**Eröffnung der Ausstellung „Elementares“
im Naturkundemuseum, Am Prebrunnentor 4, Regensburg**

Werke aus Feuer und Erde (Keramik von Susanne Ibler, Etterzhausen) mit
Meditationen zu Wasser und Luft (Ölbilder von Ingo Gummels, Regensburg)

Dauer der Ausstellung: 15. Februar bis 29. März 2009

Öffnungszeiten: Mo, 9:00-12:00 Uhr • Di bis Fr, 9:00-16:00 Uhr • So, 10:00-17:00 Uhr

Mehr Informationen unter www.naturkundemuseum-regensburg.de

Samstag, 21. Februar, 20:00 Uhr

Sturm und Liebe

Klang Kunst Konzerte im Kunstverein GRAZ, Schöffnerstraße 21, 93047 Regensburg

Zander/Fiebig schaffen Elektroakustische Improvisation

Gerhard Zander und Gerald Fiebig holen Musik aus stummen Alltagsgegenständen – mit bloßen Händen, aber auch mit digitalen Effektgeräten.

Das elektromagnetische Feld einer Festplatte dient ihnen ebenso als Klangerzeuger wie Steine, Blätter und Abfälle vom Auftrittsort.

Die Gegenstände werden elektroakustisch hörbar gemacht und bearbeitet.

Eine sehr haptische Gratwanderung zwischen Analog und Digital, bei der das Publikum stets auch sehen kann, welcher Klang woher kommt..

Interesse geweckt? Dann lesen Sie weiter unter: www.geraldfiebig.net und www.kunstverein graz.de .

Freitag, 27. Februar, 19:00 Uhr

Eröffnung der Ausstellung „Walter Tafelmaier – Bilder, Künstlerbücher - Arbeiten zur MUSICA VIVA“

im Kunst- und Gewerbeverein Regensburg e.V., Ludwigstraße 6, Regensburg

Dauer: 28. Februar – 22. März 2009

Öffnungszeiten: Di – Fr, 12.00 -18.00 Uhr + Sa/So, 10.00 -18.00 Uhr

Die Künstler und Vertreter des Kunst- und Gewerbevereins werden bereits ab 18.00 Uhr für Gespräche anwesend sein.

Freitag, 27. Februar, 20:00 Uhr

Eröffnung der Ausstellung „Fragmente des Anderen. Arbeit im Prozess seit 1999.“
im Kunstverein GRAZ, Schöffnerstraße 21, Regensburg

Gisela Weimann (Berlin) und Andor Kömives (Cluj/ Rumänien) zeigen ihre gemeinsamen Arbeiten.

Dauer: 27. Februar – 20. März 2009

Öffnungszeiten: Do – So, 16:00 – 19:00 Uhr

danach geht es weiter in den Jazz-Club zum 2. Teil der Ausstellung:

„SCHERBENGERICHTE. Teile des Ganzen“
in der Jazz-Club-Galerie im Leeren Beutel, Bertoldstr.9, Regensburg

Gisela Weimann (Berlin)

Dauer: 27. Februar – 08. Mai 2009

Öffnungszeiten: Mo, 19:00 – 23:00 Uhr und Di – So, 11:00 – 23:00 Uhr

Sonntag, 1. März, 11:00 Uhr

Literatur und Musik begegnen Malerei: „Guido Zingerl – Regensburger Welttheater“

in der Städtischen Galerie „Leerer Beutel“, Bertoldstr. 9, Regensburg

Literarisch-musikalische Führung. Autorinnen und Autoren des Schriftstellerverbandes Ostbayern lesen zu ausgesuchten Werken des Künstlers Guido Zingerl selbst verfasste Texte: Wolf Peter Schnetz, Barbara Krohn, Florian Sendtner, Peter Heigl, Gerd Burger, Marita Panzer und Rolf Stemle, musikalisch umrahmt von Benedikt Dreher auf dem Fagott.

Veranstalter sind der Verband Deutscher Schriftsteller, Regionalgruppe Ostbayern, sowie die Städtische Galerie „Leerer Beutel“ in Regensburg. Der Maler, Zeichner, Illustrator und Karikaturist Guido Zingerl ist anwesend.

Freitag, 06. März, 20:00 Uhr

**Eröffnung der Ausstellung „Regensburger Erlösungsversuche“
in der Galerie Brigitte Knyrim, Hinter der Pfannenschmiede 3, Regensburg**

Neue Arbeiten auf Leinwand und Papier von Jürgen Huber.

Dauer: 07. März – 04. April 2009

Öffnungszeiten: Mi – Fr, 15:00 – 18:00 Uhr sowie Sa, 11:00 – 14:00 Uhr

Samstag, 7. März, 19:30 Uhr

**Balett: „Der Spiegel im Spiegel“ (Uraufführung)
im Theater am Bismarckplatz, Bismarckplatz 7, Regensburg**

Inszenierung und Choreografie: Olaf Schmidt

Bühne: Manuela Müller

Kostüme: Heide Schiffer-Ei Fouly

„Der Spiegel im Spiegel“ ist Michael Endes konsequentestes Plädoyer für die Kraft der Phantasie und des Unterbewussten, die nicht nur schöne Traumbilder erzeugen, sondern auch in ein faszinierendes Labyrinth führen kann, aus dem man nicht so leicht wieder hinaus findet.

Sonntag, 8. März, 14:00 – 17:00 Uhr

**Künstlergespräch zur Sonderausstellung „Elementares“
Im Naturkundemuseum, Am Prebrunntor 4, Regensburg**

Susanne Ibler (Keramik) und Ingo Gummels (Ölbilder) stehen zum Gespräch und zum Informationsaustausch für Interessierte und Kunstfreunde zur Verfügung.